



PREZYDENT MIASTA PŁOCKA

Zarządzenie nr 4384/2014

Prezydenta Miasta Płocka

z dnia 16 kwietnia 2014r.

w sprawie wyrażenia zgody na nieodpłatne przyjęcie środka trwałego od
Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 3 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity: Dz.U. z 2013r., poz. 594 ze zm. Dz.U. z 2013r. poz. 645, Dz.U. z 2013r. poz. 1318, Dz.U. z 2014r. poz. 379), § 13 ust. 1 pkt 2 i ust. 2 - 3 Zasad ewidencjonowania majątku trwałego stanowiącego własność Gminy – Miasto Płock, majątku Skarbu Państwa i obcych składników majątku powierzonych Gminie wprowadzonych zarządzeniem Nr 3309/2013 Prezydenta Miasta Płocka z dnia 28 czerwca 2013r., zmienionych zarządzeniem Nr 3724/2013 z dnia 30 października 2013r. oraz § 10 ust. 1 Regulaminu organizacyjnego Urzędu Miasta Płocka, nadanego zarządzeniem Nr 2164/2012 Prezydenta Miasta Płocka z dnia 26 września 2012r. w sprawie nadania Regulaminu organizacyjnego Urzędu Miasta Płocka (tekst jednolity: zarządzenie Nr 3337/2013 Prezydenta Miasta Płocka z dnia 8 lipca 2013r.), zmienionym zarządzeniami: Nr 3343/2013 z dnia 10 grudnia 2013r., Nr 3949/2013 z dnia 18 grudnia 2013r., Nr 4177/2014 z dnia 11 lutego 2014r., Nr 4294/2014 z dnia 24.03.2014r. zarządzam, co następuje:

§ 1

1. Wyrażam zgodę na nieodpłatne przyjęcie do użytkowania przez Urząd Miasta Płocka od Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki środka trwałego w postaci:

- pieca konwekcyjno-parowego o wartości początkowej 42 700,00 zł (słownie: czterdzieści dwa tysiące siedemset złotych 00/100),
- podstawy pod piec o wartości początkowej 1 087,02 zł (słownie: jeden tysiąc osiemdziesiąt siedem złotych 02/100).

2. Środki trwałe, o których mowa w ust. 1 zostaną wprowadzone do ewidencji ilościowo-wartościowej Urzędu Miasta Płocka.

§ 2

Wykonanie zarządzenia powierzam Skarbnikowi Miasta Płocka i Sekretarzowi Miasta Płocka.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania, z mocą obowiązującą od dnia 19.02.2014r.

Prezydent Miasta Płocka

/-/Andrzej Nowakowski