

Organizacjami Pozarządowymi

Wpłynęło dnia 2019-04-11

L.dz. 2093/2019 Podpis: *Kaczmarek*

74282/04/2019

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdka, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie~~*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Płocka
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Fundacja Nobiscum 09-402 Płock Krótka 8/22 Forma prawna: fundacja KRS: 0000739501	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Piotr Dąbrowski, +48574188454, piotr.dabrowski@fundacjanobiscum.eu Gabriela Nowak-Dąbrowska, +48574188454, gabriela.nowak@fundacjanobiscum.eu

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Muzyka w przestrzeni. O płockiej architekturze lat minionych - wystawa planszowa			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2019-05-13	Data zakończenia	2019-07-31

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Wystawa planszowa "Muzyka w przestrzeni. O płockiej architekturze lat minionych" to projekt wystawienniczy, którego celem jest przybliżenie mieszkańcom Płocka najciekawszych projektów architektonicznych płockich budynków, tych wciąż istniejących, jak również tych, które bezpowrotnie zniknęły z przestrzeni miasta. Tytuł projektu nawiązuje do słów niemieckiego filozofa Friedricha Wilhelma Josepha von Schellinga (1775–1854), według którego architektura to muzyka w przestrzeni, niejako muzyka zastygła. Na wystawie zaprezentujemy ok. 40 rysunków architektonicznych pochodzących z zasobu Archiwum Państwowego w Płocku i Archiwum Głównego Akt Dawnych w Warszawie, wraz z opisem.</p> <p>Na wystawę składa się 18 plansz wystawienniczych na 9 dwustronnych płytach PCV, przystosowanych do ekspozycji na zewnątrz i zabezpieczonych przed oddziaływaniem czynników atmosferycznych. Wystawa może być więc prezentowana bezpośrednio w miejskiej przestrzeni.</p> <p>Premiera wystawy będzie miała miejsce 1 lipca 2019 r., w Światowy Dzień Architektury, święto ustanowione przez Międzynarodową Unię Architektów.</p> <p>Wystawa będzie dostępna dla wszystkich płocczan przez cały lipiec 2019 r., na dziedzińcu Płockiej Galerii Sztuki przy ul. Sienkiewicza 36.</p> <p>W związku z realizacją zadania Fundacja Nobiscum nie pobiera żadnych opłat od beneficjentów.</p> <p>Kosztorys z wyszczególnieniem środków wnioskowanych i wkładu własnego Fundacji:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kwerenda archiwalna i przygotowanie merytoryczne plansz - 1200.00 zł (ze środków wnioskowanych) 2. Wykonanie skanów rysunków architektonicznych - 400.00 zł (ze środków wnioskowanych) 3. Projekt graficzny i skład plansz - 1800.00 zł (ze środków wnioskowanych) 4. Druk materiałów promocyjno-informacyjnych - 400.00 zł (ze środków wnioskowanych) 5. Druk i wykonanie plansz wystawienniczych - 2700.00 zł (ze środków wnioskowanych) 6. Obsługa księgową - 300.00 zł (wkład własny osobowy Fundacji Nobiscum) 7. Działania promocyjno-informacyjne - 300.00 zł (wkład własny osobowy Fundacji Nobiscum) 8. Koordynacja projektu - 500.00 zł (wkład własny osobowy Fundacji Nobiscum) <p>Wnioskowana kwota w sumie: 6500 zł Wkład własny osobowy (niefinansowy) Fundacji Nobiscum w sumie: 1100 zł</p>				

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika

<p>Upowszechnienie wiedzy na temat historii plockiej architektury i jej najciekawszych przykładów. Popularyzacja zasobu Archiwum Państwowego w Płocku. Rozbudzenie społecznej aktywności kulturalnej mieszkańców Płocka oraz współtworzenie warunków dla rozwoju zainteresowania historią lokalną.</p>	<p>Minimum 500 osób odwiedzających wystawę</p>	<p>Frekwencja zgodnie z frekwencją osób odwiedzających Płocką Galerię Sztuki w miesiącu lipcu 2019.</p>
<p>5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania</p>		
<p>Fundacja Nobiscum w ramach swojej działalności statutowej przygotowuje m.in. publikacje i wystawy planszowe upowszechniające wiedzę na temat historii plockich zabytków a także ciekawych postaci związanych z Płockiem i regionem. Pierwszą wystawą planszową przygotowana przez Fundację była ekspozycja "Żydowski hrabia. Rzecz o Stanisławie Posnerze" prezentowana jesienią 2018 roku w Filii nr VII Książnicy Płockiej, następnie podczas V Biegu Powstania Styczniowego w Kucharach Żydowskich a obecnie w placówkach edukacyjnych regionu. Aktualnie fundacja przygotowuje również wystawę "Józef Kwiatek i jego ulica".</p> <p>Osobą odpowiedzialną za przeprowadzenie kwerend i opracowanie merytoryczne plansz prezentowanych na wystawie będzie Gabriela Nowak-Dąbrowska - wiceprezes Fundacji Nobiscum, historyk, genealog, badaczka historii plockich Żydów, wieloletni pracownik plockiego sektora kultury, autorka wystaw realizowanych w Muzeum Mazowieckim w Płocku m.in. „Żydowski Płock – architektoniczne wizje i realizacje”, „Spółdzielnia Pracy Dziewiarskiej im. Gerszona Dua w Płocku (1949-1969)”, wystawy wirtualnej „W obliczu ulotnej rzeczywistości... Zakłady fotograficzne plockich Żydów w świetle zbiorów Muzeum Mazowieckiego w Płocku”, a także projektów wystawienniczych w ramach Stowarzyszenia Przyjaciół Archiwum Państwowego w Płocku - wystawy fotograficznej "Refleksy chwil odległych [fotografie ze zbiorów Narodowego Archiwum Cyfrowego] oraz projektu „Kolegialna 4. Przeszłość - teraźniejszość - przyszłość” (w ramach grantu Fundacji Fundusz Grantowy dla Płocka). Autorka książek "Okno na Kwiatka. Ulica Józefa Kwiatka w Płocku od początku XIX w. do 1939 roku - ludzie i zabudowa", "Żydzi płoccy. Album pamięci", publikacji "Żydowski Płock - architektoniczne wizje i realizacje" oraz wielu artykułów popularnonaukowych i naukowych na łamach "Naszych Korzeni", "Zeszytów Archiwalnych" oraz "Rocznika Muzeum Mazowieckiego". W ramach działań wystawienniczych Fundacji Nobiscum autorka wystawy "Żydowski hrabia. Rzecz o Stanisławie Posnerze" prezentowanej jesienią 2018 roku w Filii nr VII Książnicy Płockiej.</p> <p>Osobą odpowiedzialną za opracowanie graficzne plansz wystawienniczych, projekt plakatu i ulotek, a także promocję zadania w lokalnych mediach i w internecie będzie Piotr Dąbrowski - Prezes Fundacji Nobiscum, wieloletni pracownik plockiego sektora kultury, wieloletni specjalista ds. promocji Muzeum Mazowieckiego w Płocku, oraz specjalista ds. grafiki komputerowej (m.in. projektowanie materiałów promocyjnych, plansz wystawienniczych). Piotr Dąbrowski będzie także odpowiedzialny za koordynację projektu i jego obsługę finansowo-księgową (zajmuje się obsługą finansowo-księgową Fundacji; ukończony kurs księgowości dla organizacji pozarządowych).</p>		

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego


Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Kwerenda archiwalna i przygotowanie merytoryczne plansz	1 200,00 zł		
2	Wykonanie skanów rysunków architektonicznych	400,00 zł		
3	Projekt graficzny i skład plansz	1 800,00 zł		
4	Druk materiałów promocyjno-informacyjnych	400,00 zł		
5	Druk i wykonanie plansz wystawienniczych	2 700,00 zł		
6	Obsługa księgową	300,00 zł		
7	Działania promocyjno-informacyjne	300,00 zł		

8	Koordinacja projektu	500,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		7 600,00 zł	6 500,00 zł	1 100,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent/oferenci składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)/zalega(-ją)¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

**PREZES
FUNDACJI NOBISCUM**

Piotr Dąbrowski

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Data: 2019-04-11 12:32:09

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.