

Załączniki do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia.....(poz. ...)

Załącznik nr 1
URZĘDNIK ds. Organizacji Pozarządowych
Punkt kancelaryjny

wpłynęło

2018 -03- 09

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

ilość zał.
Podpis

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

| | | | | |
|---|---|---------------|------------------|---------------|
| 1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta | Prezydent Miasta Płocka | | | |
| 2. Tryb, w którym złożono ofertę | Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie | | | |
| 3. Rodzaj zadania publicznego¹⁾ | Zadanie z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego | | | |
| 4. Tytuł zadania publicznego | Po 100kroć Polska | | | |
| 5. Termin realizacji zadania publicznego²⁾ | Data rozpoczęcia | 03.04.2018 r. | Data zakończenia | 30.06.2018 r. |

II. Dane oferenta (-ów)

| | | | |
|---|--|--|--|
| 1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby) | Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, KRS 0000081477, Warszawa ul. Konopczyńskiego 5/7 | | |
| 2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej) | Bogumiła Tobota, tel.: 24 262 00 87 , dzs@ksiaznicaplocka.pl | | |

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

| |
|---|
| 1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego |
| Głównym celem projektu <i>Po 100kroć Polska</i> będzie popularyzacja historii kraju, jego kultury i sztuki wśród mieszkańców Płocka w związku z ustanowieniem przez Sejm RP roku 2018 Rokiem Jubileuszu 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości. Cel szczegółowy projektu: -kształtowanie tożsamości narodowej wśród mieszkańców, upowszechnienie wiedzy o przeszłości, o różnorodnych sposobach walk o niepodległość, kultywowaniu tradycji i pielęgnowaniu polskości w czasach zaborów - stworzenie możliwości udziału w atrakcyjnym przedsięwzięciu kulturalnym dla mieszkańców miasta bez względu |

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

na wiek i status społeczny,

-pokazanie, jakie znaczenie może mieć historia, literatura, muzyka i moda w budowaniu wspólnoty,
- pokazanie w atrakcyjnej formie, że szacunek i dbanie o wolność i niepodległość to nie jest temat przeszłości, że należy o nią dbać, pielęgnować i bronić w każdym czasie,

- pokazanie, że mimo dzielących nas różnic, jesteśmy jednym narodem, o wspólnej przeszłości, która powinna nas łączyć we wspólnym przeżywaniu, celebrowaniu ważnych dla kraju rocznic, świąt, wydarzeń

Projekt *Po 100kroć Polska* będzie stanowił bogatą, zróżnicowaną ofertę kulturalną, ogólnodostępną, o charakterze ponadlokalnym, skierowaną do różnych grup odbiorców, z naciskiem na działania międzypokoleniowe, a jego realizacja związana będzie z ustanowieniem przez Sejm RP roku 2018 Rokiem Jubileuszu 100-lecia odzyskania przez Polskę Niepodległości. Jego celem jest upowszechnianie kultury wśród mieszkańców Płocka oraz podtrzymanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości, rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturalnej. Projekt *Po 100kroć Polska* obejmuje dwie imprezy plenerowe: w ogrodzie Książnicy Płockiej oraz na rynku Starego Miasta w Płocku:

- **Sobota w Soplicowie** – impreza plenerowa w ogrodzie Książnicy Płockiej, w odpowiednio przygotowanej scenografii, propagująca epopeję narodową *Pan Tadeusz*, oparta na współpracy grup młodzieży i seniorów, połączona z występem profesjonalnego aktora oraz prezentacją grup amatorskich. Dla najlepszych przewidziane są nagrody rzeczowe. Punktem kulminacyjnym będzie pokaz mody kobiecej z różnych epok, nawiązującej do wybranych fragmentów literackich, pokazujących, że strój jest wyrazem czasów nie tylko w sferze estetycznej, ale i politycznej.

- **Koncert Jankiela** – impreza plenerowa na rynku Starego Miasta, poprzez muzykę, odnoszącą się do wydarzeń z historii Polski, utrwalająca tożsamość narodową i kulturalną. Głównym punktem wydarzenia będzie koncert cymbalisty, połączony z prezentacją fragmentów *Pana Tadeusza*. Imprezie towarzyszyć będzie (poza projektowo) występ chórów działających w Płocku. Będzie to nie tylko okazja do integracji pokoleniowej, gdyż wystąpią chóry szkolne oraz funkcjonujące przy UTW – ale także do wzmocnienia poczucia patriotyzmu, gdyż wykonane zostaną utwory patriotyczne.

Uczestnictwo beneficjentów projektu będzie bezpłatne. **Planujemy, że w projekcie udział weźmie minimum 300 osób.**

Wkładem osobowym będą wolontariusze, członkowie Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, zawodowi bibliotekarze:

- koordynator projektu-Przewodnicząca ZO Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich Oddział w Płocku,
- animatorzy (przygotowanie i realizacja zadań od strony merytorycznej),
- obsługa techniczna poszczególnych działań projektowych (przygotowanie pomieszczeń/miejsca plenerowego przed realizacją zadania, sprzątanie po imprezie, nagłośnienie i obsługa fotograficzna),
- księgową
- polonistę (przygotowanie tekstów)
- fotografa

Przy realizacji zadania zatrudnionych będzie 7 wolontariuszy. Zakres ich pracy obejmował będzie 242 godzin.. Koszt godziny pracy wolontariackiej jest zgodny z zapisem Standardów realizacji zadań publicznych w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

W czasie trwania projektu *Po 100kroć Polska* odbędą się 2 imprezy plenerowe o różnorodnej formule:

- happening ogrodowy – występ aktorski oraz wspólne, międzypokoleniowe czytanie *Pana Tadeusza* w odpowiednio przygotowanej scenografii, pod okiem profesjonalnego aktora (dla najlepszych będą nagrody

rzeczowe), połączone z pokazem mody kobiecej z różnych epok - wybór fragmentów *Pana Tadeusza* oraz innych tekstów literackich, będących ilustracją do pokazu mody oraz prezentacja poszczególnych strojów w wykonaniu realizatorów projektu (członkowie SBP),

- ogólnodostępny koncert na Starym Rynku – wspólne czytanie fragmentów *Pana Tadeusza*, integrujące pokolenia i różne grupy społeczne oraz Koncert Jankiela (cymbalista),

Rezultatem realizacji zaplanowanych w zadaniu działań będzie:

- pozyskanie wiedzy o rocznicy odzyskania niepodległości, różnorodnych sposobach walk o nią, znaczeniu literatury, muzyki, mody, symboli w kultywowaniu tradycji narodowościowych i utrwalanie tożsamości narodowej,

- bezpośrednio, aktywne zaangażowanie w poszczególne działania projektowe różnych grup beneficjentów,

- promocja dziedzictwa kulturowego i historycznego poprzez przypomnienie dawnych obyczajów, w tym również podkreślenie roli kobiet w umacnianiu więzi rodzinnych, radzeniu sobie w trudnych czasach, podtrzymywaniu tradycji, angażowaniu się w rozmaity sposób w opór stawiany zaborcy,

- stworzenie scenografii, będącej tłem dla wydarzeń w Soplicowie,

- stworzenie 8 sukni z różnych epok, nawiązujących do wybranych fragmentów literackich, pokazujących, że strój jest wyrazem czasów nie tylko w sferze estetycznej, ale i politycznej

- podtrzymanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości, rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturalnej.

- utrwalenie poszczególnych działań w formie filmu dokumentującego projekt,

- udział we wszystkich działaniach projektowych min. 300 osób.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

| Lp. | Rodzaj kosztu | Koszt całkowity (zł) | do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł) | do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł) |
|-----|---|----------------------|--|--|
| 1 | Zaprojektowanie plakatu i zaproszeń | 400,00 | 400,00 | 0,00 |
| 2 | Druk plakatów i zaproszeń | 332,00 | 332,00 | 0,00 |
| 3 | Kolportaż zaproszeń i plakatów: 2 wolontariuszy, 16 h | 219,20 | 0,00 | 219,20 |
| 4 | Zaprojektowanie scenografii | 400,00 | 400,00 | 0,00 |
| 5 | Zakup materiałów plastycznych i dekoracyjnych do scenografii | 1200,00 | 1200,00 | 0,00 |
| 6 | Druk teczek tekstowych | 568,00 | 568,00 | 0,00 |
| 7 | Druk elementów scenografii | 900,00 | 900,00 | 0,00 |
| 8 | Wybór i przygotowanie tekstów do pokazu mody – 1 wolontariusz, 40 h | 548,00 | 0,00 | 548,00 |
| 9 | Zakup materiałów na pokaz mody | 1600,00 | 1600,00 | 0,00 |
| 10 | Zaprojektowanie i uszycie strojów | 1300,00 | 1300,00 | 0,00 |
| 11 | Obsługa wolontariacka pokazu (techniczna) – 5 wolontariuszy, 40 h | 548,00 | 0,00 | 548,00 |
| 12 | Obsługa wolontariacka pokazu (merytoryczna) – 3 wolontariuszy, 18 h | 246,60 | 0,00 | 246,60 |

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

| | | | | |
|-----------------------|--|-----------------|----------------|----------------|
| 13 | Obsługa wolontariacka „Soboty w Soplicowie” (techniczna) – 3 wolontariuszy, 9 h | 123,30 | 0,00 | 123,30 |
| 14 | Obsługa wolontariacka „Soboty w Soplicowie” (merytoryczna) – 5 wolontariuszy, 30 h | 411,00 | 0,00 | 411,00 |
| 15 | Zakup nagród dla najlepszych wykonawców-uczestników „Soboty w Soplicowie” | 600,00 | 600,00 | 0,00 |
| 16 | Honorarium aktor | 500,00 | 500,00 | 0,00 |
| 17 | Reżyseria dźwięku oraz oprawa muzyczna pokazu i „Koncertu Jankiela” | 600,00 | 0,00 | 600,00 |
| 18 | Honorarium muzyka-cymbalisty | 1400,00 | 1400,00 | 0,00 |
| 19 | Obsługa wolontariacka „Koncertu Jankiela” (techniczna) – 2 wolontariuszy, 8 h | 109,60 | 0,00 | 109,60 |
| 20 | Obsługa wolontariacka „Koncertu Jankiela” merytoryczna) – 5 wolontariuszy, 25 h | 342,50 | 0,00 | 342,50 |
| 21 | Realizacja filmu z działań projektowych | 600,00 | 600,00 | 0,00 |
| 22 | Koordinacja projektu, 30 h | 411,00 | 0,00 | 411,00 |
| 23 | Obsługa księgową projektu, 26 h | 356,20 | 0,00 | 356,20 |
| Koszty ogółem: | | 13715,40 | 9800,00 | 3915,40 |

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

Przewodnicząca
ZO SBP w Płocku
Bogumiła Tobota
Bogumiła Tobota

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich
Zarząd Oddziału w Płocku
ul. Kościuszki 6 09-402 Płock
NIP 774-26-32-124 REGON 000775178-00367

.....
Skarbnik
ZO SBP w Płocku
Anna M. Budnicka
Anna Budnicka

.....
Sekretarz
ZO SBP w Płocku
Donata Miśkiewicz

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

Data *9.03.2018 r.*

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.