



Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
<b>PŁOCKI OŚRODEK KULTURY I SZTUKI</b>						
1	<b>Prowadzenie stałych zespołów artystycznych, klubów i kół zainteresowań</b>	01/POKIS/G				
plan			11,00	300.000,00	582.192,33	882.192,33
wykonanie			<b>10,00</b>	<b>228.692,21</b>	<b>285.222,30</b>	<b>513.914,51</b>
% wykonania				76,23%	48,99%	58,25%
	<p>Realizacja zadania polegała na prowadzeniu stałych zespołów artystycznych, klubów i kół zainteresowań. Działalność w zakresie edukacji i animacji kulturalnej skierowana była do młodzieży i dorosłych, jak również w niewielkim zakresie do dzieci ze szkół podstawowych i gimnazjów. W I półroczu 2007 roku w Płockim Ośrodku Kultury i Sztuki działało łącznie 17 form artystycznych, w tym zespoły, kluby i koła zainteresowań, skupiające łącznie około 400 uczestników. Prowadziły one działalność na terenie miasta oraz reprezentowały miasto na forum ogólnopolskim i międzynarodowym. Głównym celem zajęć było zdobywanie wiedzy i umiejętności w zakresie wybranej dziedziny sztuki. Młodzież zespołów artystycznych działających w strukturach instytucji uczestniczyła w warsztatach artystycznych organizowanych i współorganizowanych przez Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki (zgrupowaniach wyjazdowych, plenerach) oraz koncertowała na terenie miasta, w regionie i na forum międzynarodowym. Ponadto zespoły prezentowały swój dorobek artystyczny podczas cyklicznych miejskich imprez, jak również koncertowały na zaproszenie ośrodków ogólnopolskich oraz prezentowały dokonania i prace warsztatowe (plastyka, fotografia, teatr) podczas cyklicznych imprez realizowanych przez instruktorów amatorskiego ruchu artystycznego w siedzibie Ośrodka.</p> <p>W I półroczu 2007 roku Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki kontynuował współpracę z innymi płockimi ośrodkami życia kulturalnego, tj.: Młodzieżowym Domem Kultury im. Króla Maciusia Pierwszego, Spółdzielczym Domem Kultury i Muzeum Mazowieckim.</p> <p>W okresie sprawozdawczym członkowie Grupy Teatralnej przygotowali w ramach projektu „Karawan Sztuk” premierę angielskiej sztuki pt. „Punch i Judy”, która wraz ze spektaklem plenerowym „Sny” zaprezentowana będzie w lipcu 2007 roku na Festiwalu Teatrów Ulicznych w Krakowie oraz na Nadwiślańskim Festiwalu Teatrów Ulicznych w Płocku.</p> <p>Kontynuowana była także działalność Dyskusyjnego Klubu Teatralnego, którego ideą jest możliwość zaprezentowania młodzieży zjawisk współczesnego teatru w jego najszerszym spektrum: teatr – taniec – widowisko – cyrk – osobliwości. Członkowie Klubu Literackiego „Marabut” brali udział w spotkaniach literackich odbywających się w Książnicy</p>					



Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
	<p>Płockiej im. Wł. Broniewskiego oraz w Domu Darmstadt, a także w warsztatach literackich w Piszku, imprezach i konkursach poetyckich w Grójcu, Makowie Mazowieckim, Radomiu i Kutnie – zdobywając nagrody i wyróżnienia. Dzieci i młodzież biorące udział w warsztatach dziennikarskich uczestniczyli w Zimowych Warsztatach Sztuka Teraz - IV odsłona - „Femina” i w Zimowych Warsztatach „Podwórko”, a także brali udział w pracach redakcji „Gazety Wyborczej” i „Życia Płocka”. Dzieci i młodzież z Pracowni Sztuk Wizualnych „Farbiarnia” wzięła udział w Zimowych Warsztatach Sztuka Teraz – IV odsłona – Femina oraz w Zimowych Warsztatach „Podwórko”, a także w obchodach Europejskiego Dnia Sąsiada. Dzieci z Pracowni Plastycznej „Piwnica” zostały w I półroczu 2007 roku laureatami nagród i wyróżnień w konkursach plastycznych organizowanych w Płocku, na terenie województwa mazowieckiego oraz na terenie kraju, natomiast prace dzieci z Pracowni Plastycznej „Piwnica” zaprezentowane zostały na wystawie „Artystyczne pasje dzieci i młodzieży” zorganizowanej przez instytucję w ramach obchodów „Dnia Dziecka”. Dzieci z Pracowni Lalkarsko - Zabawkarskiej brały udział w konkursie „Kukielka 2007” w Warszawie oraz zaprezentowały swoje prace na wystawie „Artystyczne pasje dzieci i młodzieży” zorganizowanej przez Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki podczas obchodów „Dnia Dziecka” w ZOO. Uczestnicy zajęć odbywających się w ramach Koła Fotograficznego „Pralnia” brali udział w konkursach fotograficznych organizowanych przez Spółdzielczy Dom Kultury i Płockie Towarzystwo Fotograficzne. Wiele imprez miejskich oraz koncertów odbywających się na terenie kraju oraz w Darmstadt w Niemczech uświetniła swoim występem Płocka Kapela Podwórkowa kultywująca płocki folklor. Katedralny Chór Chłopięcy Pueri Cantores Plocenses brał udział w: uroczystościach religijnych i kościelnych; obchodach z okazji Święta Konstytucji 3 Maja, 20 - lecia Stowarzyszenia Hospicyjno – Paliatywnego oraz Dni Historii Płocka - Dni Chemika; koncertach w ramach V Międzynarodowego Festiwalu „Płockie Dni Muzyki Chóralnej”; XXVII Ogólnopolskim Konkursie Chórów a capella w Warszawie i w Bydgoszczy; w XXVI Festiwalu Muzyki Cerkiewnej w Hajnówce i 42 Międzynarodowym Festiwalu Pieśni Chóralnej w Międzyzdrojach. W uroczystościach religijnych i kościelnych brał również udział Chór Dziewczęcy Puellae Cantantes Plocenses, który wystąpił na V Międzynarodowym Festiwalu Płockich Dni Muzyki Chóralnej, w koncercie kolęd zrealizowanym wspólnie z zespołem Skaldowie i Chórem Chłopięcym Pueri Cantores Plocenses oraz w koncercie w Muzeum Mazowieckim. W wielu imprezach miejskich, takich jak np.: „Piknik Europejski”, koncert charytatywny „Dla Przyjaciela”, czy też „Dni Historii Płocka” brał również udział Kameralny Zespół Wokalny oraz Brass Quintet „CANZONA”.</p> <p>Działające w strukturach instytucji zespoły rockowe: „Farben Lehre”, „SOS”, „Wiewiórczaki”, „AQQ”, „Rising”, „Sumatra”, „Konexion” i „F44.3” koncertowały na terenie całego kraju, a „Farben Lehre” także w Dublinie w Irlandii. Zespół</p>					



## WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
	<p>„Konexion” nagrywa swój debiutancki album, a zespół „AQQ” - drugą płytę. Skupiający 60 uczestników Zespół Pieśni i Tańca „Wisła” uczestniczył w przeglądach zespołów pieśni i tańca, warsztatach artystycznych, koncertach kolęd i pastorałek, a także wystąpił w koncercie „Podaj serce”, który odbył się w dniu 20 lutego b.r. w Sali Kongresowej w Warszawie oraz w koncercie „Mazowieckie Klimaty”, który miał miejsce w warszawskich Łazienkach Królewskich. Uczestnicy Grupy Tanecznej Break – Dance i Hip - Hop zdobywali w okresie sprawozdawczym umiejętności z zakresu współczesnych form tanecznych, natomiast uczestnicy Warsztatów Tańca Towarzystwa Nowoczesnego zdobywali umiejętności taneczne w zakresie tańców standardowych i latynoamerykańskich.</p> <p>W I półroczu 2007 roku Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki zrealizował ponadto następujące formy szkoleniowe, w których uczestniczyli członkowie zespołów działających w strukturach Ośrodka, a także młodzież z terenu miasta:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Zimowe warsztaty artystyczne Chłopięcego Chóru „Pueri Cantores Plocenses”,</li><li>- Zimowe warsztaty artystyczne Chóru Dziewczęcego,</li><li>- Zimowe Warsztaty Artystyczne Pracowni Sztuk Wizualnych Farbiarnia – Sztuka Teraz – IV odsłona „Femina” oraz Warsztaty Zimowe „Podwórko”,</li><li>- Zimowe warsztaty teatralne w ramach akcji Sztuka Teraz,</li><li>- Ferie zimowe w pracowni zabawkarsko – lalkarskiej,</li><li>- Warsztaty Plastyczne Pracowni Plastycznej „Piwnica”,</li><li>- Zimowe warsztaty artystyczne Zespołu Pieśni i Tańca „Wisła”,</li><li>- Zimowe Warsztaty Taneczne Break – Dance,</li><li>- Zimowe Warsztaty Tańca Nowoczesnego i Salsy,</li><li>- Zimowe warsztaty literackie.</li></ul> <p>Przychody uzyskane przez instytucję w I półroczu 2007 roku z opłat wnoszonych przez uczestników sekcji i zespołów, z akredytacji od uczestników warsztatów zespołów artystycznych oraz z usług świadczonych w zakresie organizacji imprez artystycznych wyniosły łącznie 8.952,14 zł., co stanowi 77,8% ich planu rocznego oraz 1,7% poniesionych kosztów zadania.</p> <p>Wydatki bezpośrednie zadania obejmują koszty: umów o dzieło zawartych na realizację projektów autorskich (aranżacje, scenariusze); organizacyjne związane z wyjazdami grup na koncerty, przeglądy i warsztaty; organizacji warsztatów (wyżywienia, zakwaterowania i ubezpieczenia uczestników); zakupu strojów dla członków Chóru Pueri Cantores Plocenses; wynajmu sal do prowadzenia zajęć dla zespołów tanecznych i muzycznych, a także reklamy oraz dokumentacji video i fotograficznej.</p>					



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
<b>2</b>	<b>Organizowanie konkursów i przeglądów</b>	02/POKiS/G				
<i>plan</i>			1,50	23.000,00	79.389,86	102.389,86
<b>wykonanie</b>			<b>1,00</b>	<b>13.437,94</b>	<b>28.522,87</b>	<b>41.960,81</b>
<i>% wykonania</i>				58,43%	35,93%	40,98%
	<p>W ramach zadania obejmującego organizowanie konkursów w dziedzinie tańca, recytacji, plastyki, literatury i fotografii oraz przeglądów mających na celu promocję dokonań zespołów artystycznych, w I półroczu 2007 roku zorganizowano 5 konkursów w różnych dziedzinach sztuki: dwa konkursy recytatorskie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konkurs Recytatorski Poezji i Prozy Niemieckiej adresowany do młodzieży szkół gimnazjalnych i średnich, popularyzujący kulturę Niemiec w zakresie literatury (poezji i prozy niemieckiej); główną nagrodę stanowił pięciodniowy wyjazd do Darmstadt; w konkursie wzięło udział 41 osób;</li> <li>• Ogólnopolski Konkurs Recytatorski adresowany do młodzieży szkół średnich i osób dorosłych; konkurs przeprowadzany jest w 4 kategoriach: turnieju recytatorskiego, teatru jednego aktora, wywiedzione ze słowa, poezji śpiewanej; w konkursie wzięło udział 18 osób;</li> </ul> <p>oraz trzy konkursy plastyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IV Mazowieckie Biennale Grafiki Dzieci i Młodzieży; konkurs adresowany do dzieci i młodzieży, a związany tematycznie z techniką grafiki; wzięło w nim udział ponad 600 osób;</li> <li>• IV Regionalny Konkurs „Tradycje Wielkanocne” - konkurs tematycznie związany ze świętami Wielkanocy, w którym wzięło udział ponad 1.000 dzieci;</li> <li>• Konkurs Plastyczny „Niemcy – nasz zachodni sąsiad” adresowany do dzieci i młodzieży szkół podstawowych, gimnazjów i szkół średnich; w konkursie wzięło udział 96 osób; główną nagrodę stanowił 5 – dniowy wyjazd do Darmstadt, natomiast pozostali laureaci otrzymali nagrody rzeczowe.</li> </ul> <p>Ponadto w I półroczu 2007 roku odbywały się konkursy wewnętrzne w każdej z dziedzin wychowania artystycznego (fotograficzne, literackie, plastyczne itp.) i prezentacje prac w siedzibie Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki, salach Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej i Towarzystwa Naukowego Płockiego.</p> <p>Wydatki bezpośrednie obejmują koszty: honorariów członków komisji konkursowych, zakupu nagród dla laureatów konkursów oraz rekwizytów i materiałów do ekspozycji i prezentacji prac pokonkursowych, a także zakwaterowania uczestników konkursów i przeglądów.</p>					
		Numer	Liczba	Wydatki	Wydatki pośrednie	Kwota



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	zadania	etatów	bezpośrednie	ogółem	
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
<b>3</b>	<b>Organizowanie wystaw plastycznych, fotograficznych</b>	03/POKIS/G				
plan			2,00	30.000,00	105.853,15	
wykonanie			2,00	17.986,34	57.044,57	
% wykonania				59,95%	53,89%	
	<p>W ramach działalności wystawienniczej mającej na celu promowanie twórczości z zakresu plastyki (malarstwo, grafika, zabawkarstwo) i fotografii artystów profesjonalnych i nieprofesjonalnych z terenu Płocka w I półroczu 2007 roku zrealizowano 10 wystaw, które łącznie obejrzało około 3.450 osób:</p> <p>1) „Płockie Kalendarze” – IX wystawę Płockiego Towarzystwa Fotograficznego przedstawiającą płockie wydawnictwa kalendarzy; wystawę połączono z konkursem na najlepszy kalendarz; ekspozycję obejrzało około 500 osób;</p> <p>2) „Deutsches Polen – Instytut w służbie porozumienia” - wystawę zorganizowaną we współpracy z Niemieckim Instytutem Kultury Polskiej w Darmstadt, a przedstawiającą historię Deutsches Polen – instytut, cele i aktualne projekty oraz dzieła wydane pod egidą Karla Dedeciusa „Polnische Bibliothek” i „Panorama der polnischen literatur des 20 Jahrhunderts”; ekspozycję obejrzało około 100 osób;</p> <p>3) „Impresje malarskie” - wystawę autorską prac Zbigniewa Twardowskiego będących przede wszystkim portretami osób znanych ze świata kultury i polityki; ekspozycję obejrzało około 150 osób;</p> <p>4) „Niebo i piekło” - wystawę malarską Reginy Basaran z Darmstadt – architekta wnętrz, której największą pasją jest malarstwo i ilustracja książek; ekspozycję obejrzało około 200 osób;</p> <p>5) „Tradycje Wielkanocne” - cykliczną wystawę przedstawiającą kulturę i tradycje obchodów święta Wielkiej Nocy w Polsce; wystawa pokonkursowa połączona była z wręczeniem nagród oraz warsztatami wycinankarstwa i wykonywania pisanek łowickich; ekspozycję obejrzało około 600 osób;</p> <p>6) „Malarstwo Zygmunta Szczepanowskiego” - wystawę malarstwa Zygmunta Szczepanowskiego, absolwenta warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych specjalizującego się również w grafice i rysunku; wystawę obejrzało około 300 osób;</p> <p>7) „Bułgaria w obiektywie” - wystawę fotograficzną Adama Zycha zorganizowaną we współpracy z Bułgarskim Instytutem Kultury w Warszawie, będącą fotoreportażem autora z podróży po Bułgarii; wystawę obejrzało około 200 osób;</p> <p>8) „Artystyczne pasje dzieci i młodzieży” - wystawę prac dzieci z Pracowni Plastycznej „Piwnica” i Pracowni Zabawkarskiej, działających przy Płockim Ośrodku Kultury i Sztuki; wystawę obejrzało około 500 osób;</p>					
		Numer	Liczba	Wydatki	Wydatki pośrednie	Kwota



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	zadania	etatów	bezpośrednie	ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie				
	<p>9) „Pejzaże przelotne” - wystawę fotograficzną Dariusza Bógdała, który połączył swoje pasje fotografa i lotniarza i od czterech lat fotografuje Polskę z lotu ptaka (autor odwiedził około 300 miejsc i wykonał około 50.000 fotografii); wystawę obejrzało około 300 osób;</p> <p>10) „Agnieszka” - wystawę fotograficzną w całości poświęconą Agnieszce Osieckiej, na którą złożyło się 25 fotogramów – portretów Agnieszki Osieckiej z lat 1960 – 1980, podpisanych strofami jej poezji, a pochodzących ze zbiorów rodziny i przyjaciół poetki; wystawę obejrzało około 600 osób.</p> <p>Ponadto poza siedzibą Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki zrealizowano wystawy kolekcji „OTO JA” w siedzibie Towarzystwa Naukowego Płockiego, Galerii a.r.t. w Płocku, Galerii d'art. Naif w Krakowie i Narodowej Galerii Sztuk w Bratysławie oraz wystawę pokonkursową „Circus 2006” w Państwowej Wyższej Szkole Zawodowej.</p> <p>Przychody uzyskane przez instytucję w I półroczu 2007 roku ze sprzedaży biletów wstępu na organizowane wystawy wyniosły 70,00 zł.</p> <p>Wydatki bezpośrednie w zadaniu dotyczą kosztów ekspozycji i zakupu materiałów do ich montażu, honorariów autorskich dla artystów i twórców, składu i druku katalogów do wystaw, organizacji wernisaży, a także transportu wystaw i zabezpieczenia eksponatów.</p>				
<b>4</b>	<b>Prowadzenie działalności instruktażowo - metodycznej oraz biblioteki repertuarowej</b>	04/POKiS/G			
<i>plan</i>			4,00	6.000,00	211.706,30
<b>wykonanie</b>			<b>4,00</b>	<b>3.607,37</b>	<b>114.089,14</b>
<i>% wykonania</i>				60,12%	53,89%
	<p>W I półroczu 2007 roku w celu stworzenia jak najszerszych możliwości dostępu do nowych form pracy i trendów w zakresie edukacji kulturalnej regularnie odbywały się konsultacje i porady metodyczne dla amatorskiego ruchu artystycznego prowadzone przez instruktorów - specjalistów POKiS, tj. m. in. zajęcia dla nauczycieli i dzieci z Miejskiego Przedszkola Nr 3, Nr 9, Nr 15, Nr 20 i Nr 34 w Płocku oraz prezentacje multimedialne wybranych fragmentów kolekcji „Oto ja” dla grup studentów ze Studium Metodycznego w Płocku. Instruktorzy Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki uczestniczyli również w pracach jury oceniającego konkursy na terenie miasta i powiatu (Klub Osiedlowy Dworcowa, Urząd Miasta Płocka, Młodzieżowy Dom Kultury, Szkoła Podstawowa Nr 1 w Płocku) oraz w w konferencjach „Sztuka naiwna Art. Brut” i „Inspiracja – aktywacja, czyli jak realizować pasje”.</p>				
		Numer	Liczba	Wydatki	Wydatki pośrednie
					Kwota



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	zadania	etatów	bezpośrednie	ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie				
	Ponadto instruktorzy plastycy współpracowali przy realizacji wystaw, a także przy realizacji w scenografii okolicznościowych. Wydatki bezpośrednie poniesione w I półroczu 2007 roku na realizację zadania dotyczą prenumeraty prasy specjalistycznej.				
<b>5</b>	<b>Prowadzenie działalności wydawniczej</b>	05/POKiS/G			
plan			1,50	37.000,00	79.389,86
wykonanie			1,30	36.365,48	37.078,97
% wykonania				98,29%	46,70%
	W ramach prowadzonej przez Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki działalności wydawniczej w okresie sprawozdawczym instytucja wydała po raz drugi zwiększonym nakładem album Mirosława Łakomskiego pt. „W 80 stron dookoła Płocka”. Prowadzono także prace nad nową książką Mirosława Łakomskiego pt. „Płockie deja vu” oraz debiutami poetyckimi Anny Dwojnych, Mileny Rytlewskiej i Marty Stępnia. Zespół hip – hopowy „Konexion” jest w trakcie nagrywania debiutanckiego albumu, a zespół AQQ przygotowuje materiał na drugą płytę, której zapis zaplanowano na sierpień 2007. Przychody uzyskane przez instytucję w I półroczu 2007 roku ze sprzedaży wydawnictw własnych wyniosły 31.410,00 zł. Wydatki bezpośrednie obejmują koszty składu i druku wydawnictw oraz honorariów za recenzje literackie i przedmowy do tomików poetyckich.				
<b>6</b>	<b>Prowadzenie współpracy międzynarodowej w zakresie upowszechniania kultury</b>	06/POKiS/G			
plan			5,00	40.000,00	264.632,87
wykonanie			4,70	16.775,05	134.054,75
% wykonania				41,94%	50,66%
	W zakresie współpracy międzynarodowej - mającej na celu promocję płockich zespołów artystycznych i twórców indywidualnych, promocję środowisk artystycznych profesjonalnych i amatorskich poprzez prezentacje, wydawnictwa literackie, warsztaty, plenery, koncerty i wystawy oraz prowadzenie kursów językowych i wykładów z zakresu				
		Numer	Liczba	Wydatki	Wydatki pośrednie
					Kwota



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	zakres	zadania	etatów	bezpośrednie	ogółem	
		Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
		historii, tradycji i kultury - zespoły Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki koncertują na zaproszenia miast partnerskich na organizowanych przez nie imprezach okolicznościowych. W dniach od 14 do 18 czerwca 2007 roku podczas tego typu imprez odbywających się w Darmstadt koncertowała Płocka Kapela Podwórkowa. Ponadto regularnie w Domu Darmstadt odbywały się zajęcia nauki języków obcych: niemieckiego, angielskiego i francuskiego (kursy dla początkujących i średniozaawansowanych). Przychody z opłat za udział w kursach językowych odbywających się w Domu Darmstadt wyniosły w I półroczu 2007 roku 9.420,00 zł. Wydatki bezpośrednie zadania obejmują przede wszystkim honoraria lektorów prowadzących kursy językowe oraz koszty delegacji kadry i zespołów Ośrodka związanych z wyjazdami zagranicznymi, a także pozostałe koszty wyjazdów zagranicznych (transport, ubezpieczenie, zielone karty, opłaty graniczne itp.). Ponadto obejmują one honoraria artystów i wykładowców oraz koszty zakwaterowania i wyżywienia uczestników projektów edukacyjno – artystycznych.					
7	<b>Realizacja przedsięwzięć kulturalnych o charakterze kameralnym i masowym, w tym imprezy plenerowe</b>		07/POKiS/G				
plan				11,00	1.885.352,00	582.192,32	2.467.544,32
wykonanie				11,00	1.266.748,26	313.745,15	1.580.493,41
% wykonania					67,19%	53,89%	64,05%
		Celem zadania jest edukacja i animacja kulturalna oraz upowszechnianie kultury i promocja miasta. W I półroczu 2007 roku zrealizowano 10 imprez masowych i plenerowych, tj. adresowanych do szerokiego grona odbiorców, w których uczestniczyło łącznie około 23.600 osób:					
		<ul style="list-style-type: none"> <li>„Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy” – XV odsłona imprezy charytatywnej z udziałem zespołów: Cing G i PtakY oraz gwiazdy wieczoru Sidney Polak; w imprezie uczestniczyło około 3.000 widzów;</li> <li>„Płockie Kolędowanie” – dwudniowa cykliczna impreza kultywująca tradycję śpiewania polskich kolęd, podczas której wystąpili: Halina Frąckowiak i Płocki Chór Minstrel, Trebunie Tutki oraz legendarna grupa Skaldowie wspólnie z Pueri Cantores Plocenses; w imprezie uczestniczyło blisko 1.000 osób;</li> </ul>					
			Numer	Liczba	Wydatki	Wydatki pośrednie	Kwota





## WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	zadania	etatów	bezpośrednie	ogółem	
		Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie				
		<ul style="list-style-type: none"> <li>„Festiwal Muzyki Jednogłosowej” – trzydniowa cykliczna impreza propagująca i upowszechniająca średniowieczne utwory jednogłosowe, podczas której wystąpiły zagraniczne zespoły: Discantus i Estampie, a także rodzimy dziesięcioosobowy zespół Voci Unite z Łomży; w imprezie uczestniczyło około 1.000 osób;</li> <li>„Grillove” – impreza, której wcześniejsze edycje nazywały się Międzynarodowy Dzień Kaszanki; w ramach imprezy odbyły się koncerty następujących zespołów: Orkiestra Batucadowa, Mistrzowie Capoeiry, Zespołów Fiesta Loca oraz Tancerze Samby; imprezę poprowadził Krzysztof Tynieć; w imprezie wzięło udział około 4.000 osób;</li> <li>„Majówka na Starym Rynku” - impreza o charakterze biesiadnym inaugurująca sezon koncertowy w Płocku, w ramach której wystąpiły dwa zespoły coverowe Yellow Mellow oraz Ramolsi, a także Wanda i Banda, natomiast gwiazdą wieczoru był Jerzy Polomski; łączna liczba widzów to około 2.000 osób;</li> <li>„Piknik Europejski” - impreza plenerowa propagująca idee Unii Europejskiej oraz mająca na celu umożliwienie poznania przez mieszkańców Płocka tradycji i kultury miast partnerskich; gwiazdą tegorocznego Pikniku w pierwszym dniu była Doda oraz zespół Virgin, a drugiego dnia wystąpiła Grażyna Auguścik z zespołem; koncert został zarejestrowany przez Polskie Radio; łączna liczba widzów to 2.000 osób;</li> <li>„Kiedy mnie już nie będzie ... Wspomnienie o Agnieszce Osieckiej” - druga edycja imprezy, która swoją pierwszą odsłonę miała rok wcześniej w Domu Darmstadt, natomiast w roku bieżącym odbyła się na Rynku Starego Miasta; koncert miał na celu upamiętnienie życia i twórczości Agnieszki Osieckiej; w koncercie wzięli udział: Maryla Rodowicz, Andre Ochodlo, Raz Dwa Trzy, Anna Szalapak oraz finalistki Konkursu „Pamiętajmy o Osieckiej”; koncert poprowadzili Paweł Sztompke i Andrzej Poniedziałki; koncert został zarejestrowany przez Telewizję Polską Kultura; łączna liczba widzów to około 4.000 osób;</li> <li>„Dzień Dziecka w ZOO” - impreza dla najmłodszych mieszkańców Płocka z okazji święta dzieci; w programie przewidziano zabawy oraz konkursy z nagrodami, a na terenie płockiego ZOO rozstawione zostały dmuchane zjeżdżalnie oraz inne atrakcje dla dzieci; podczas imprezy wystąpiły również teatry oraz grupy ze spektaklami przeznaczonymi dla dzieci; łączna liczba widzów to około 800 osób;</li> <li>„Wianki 2007” - impreza uświetniająca Wigilię Nocy Świętojańskiej, która rozpoczęła się tradycyjnym „puszczaniem” wianków na Wiśle, a zakończyła się pokazem pirotechnicznym; w imprezie uczestniczyło około 800 osób;</li> </ul>				
Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem



Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie

- „Płocka noc kabaretowa” - pierwsza edycja kabaretonu w Płocku, w ramach której wystąpiła czołówka polskiego kabaretu: Kabaret Moralnego Niepokoju, Kabaret Młodych Panów, Neo Nówka, Grzegorz Halama, Jacek Ziobro oraz Paraniennormalni; imprezę poprowadził Artur Andrus; łączna liczba widzów to około 5.000 osób.

Uzyskane w I półroczu 2007 roku przychody własne instytucji, obejmujące wpływy z promocji i reklamy organizowanych imprez, darowizny oraz wpływy ze sprzedaży biletów w łącznej wysokości 100.941,56 zł. Wydatki bezpośrednie zrealizowane w ramach zadania obejmują przede wszystkim koszty: honorariów artystów oraz wynajmu sal, sceny i kramów wystawienniczych na imprezy plenerowe. Obejmują także koszty związane z zapewnieniem bezpieczeństwa uczestnikom imprez masowych oraz obsługi technicznej organizowanych imprez, a także koszty: składów komputerowych i druku plakatów; zakupu materiałów scenograficznych, dekoracyjnych i plastycznych; zakwaterowania i wyżywienia uczestników imprez. Pozostałe wydatki bezpośrednie zadania stanowią koszty administracyjne ponoszone przez instytucję w związku z organizacją imprez, a także opłaty składek na ZAiKS.

**8 Promocja statutowych zadań Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki**

08/POKiS/G

plan	2,00	120.000,00	105.853,15	225.853,15
wykonanie	2,00	84.391,40	57.044,57	141.435,97
% wykonania		70,33%	53,89%	62,62%

W ramach zadania obejmującego badanie rynku i potrzeb kulturalnych lokalnej społeczności, promocję działań kulturalnych podejmowanych przez Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki, dających społeczeństwu możliwość kontaktu ze sztuką profesjonalną, instytucja prowadzi impresariat. Realizując zakres rzeczowy zadania w I półroczu 2007 roku instytucja zorganizowała m. in. następujące imprezy:

- koncert pn. „Wieczór romansu rosyjskiego” w Domu Darmstadt dla 90 słuchaczy,
- kino niemieckie w Domu Darmstadt – pokazy filmów: „Absolute Giganten” dla 90 widzów, „Die Aktion” dla 70 widzów, „Scherbantanz” dla 80 widzów, „Lola rennt” dla 60 widzów, „Good Bye, Lenin!” dla 70 widzów, „Die Architekten” dla 902 widzów,
- koncert „Wieczór z Chopinem” w Domu Darmstadt dla 60 słuchaczy,

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
----	-------------------------	---------------	---------------	----------------------	-------------------	--------------



Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie

- wieczór poetycki „O miłości” z udziałem Jerzego Zelnika, który odbył się w Domu Darmstadt, a w którym uczestniczyło 100 osób,
- koncert muzyki kameralnej „Muzyczne fantazje” w Domu Darmstadt dla 50 słuchaczy,
- recital Artura Barcisia pn. „Barciś Show” w Domu Darmstadt dla 90 osób,
- koncert promujący płytę zespołu AQQ pn. „Nic nie muszę” w siedzibie instytucji przy ul. Tumskiej dla 100 słuchaczy,
- recital Włodzimierza Nahornego w siedzibie instytucji przy ul. Tumskiej dla 50 słuchaczy,
- Ogólnopolski Konkurs Recytatorski w siedzibie instytucji przy ul. Tumskiej z udziałem 40 osób,
- program kabaretowy Ewy Dałkowskiej w Domu Darmstadt dla 80 osób,
- koncert w wykonaniu Maksymiliana Chlewińskiego w Domu Darmstadt dla 60 słuchaczy,
- program kabaretowy Stanisława Tyma pn. „Mieszanka firmowa” w Domu Darmstadt dla 90 osób,
- koncert Krzysztofa Pendereckiego „Missa pro Pace” w Bazylice Katedralnej dla 500 słuchaczy,
- wieczór filmowy poświęcony Tadeuszowi Walbuta w Domu Darmstadt dla 60 słuchaczy.

Łączna liczba osób, będących odbiorcami ww. przedsięwzięć to około 2.850 widzów.

Uzyskane w I półroczu 2007 roku przychody własne instytucji, obejmujące wpływy ze sprzedaży biletów na imprezy kameralne w wysokości 4.019,66 zł. Wydatki bezpośrednie zrealizowane w ramach zadania obejmują przede wszystkim koszty: honorariów artystycznych, reklamy instytucji (książki telefoniczne, „Panorama firm”, „Kompass” itp.) oraz składu i druku plakatów, zaproszeń, biletów i informatorów. Pozostałe wydatki bezpośrednie związane są z: kosztami podróży i zakwaterowania zapraszanych artystów, zakupem materiałów plastycznych i dekoracyjnych, opłacaniem składek członkowskich na ZAiKS oraz obsługą techniczną imprez i wynajmem sal na ich organizację.

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	<b>Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie</b>					



9 Obsługa Centrum Informacji Turystycznej		09/POKIS/G					
Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem	
				2,50	60.000,00	132.316,44	192.316,44
				<b>2,50</b>	<b>49.077,72</b>	<b>71.305,72</b>	<b>120.383,44</b>
					81,80%	53,89%	62,60%
	<p>W I półroczu 2007 roku Centrum Informacji Turystycznej udzieliło informacji w formie bezpośredniej, telefonicznie oraz pocztą elektroniczną łącznie 2.418 turystom z Płocka oraz spoza miasta. Najczęściej zadawane pytania przez turystów spoza Płocka dotyczyły zabytków i atrakcji turystycznych znajdujących się na terenie miasta i jego okolic. Pytano także o imprezy kulturalne, sportowe i turystyczne odbywające się w Płocku. Wśród turystów przyjeżdżających do Płocka największym powodzeniem cieszyło się Muzeum Mazowieckie, Katedra, Starówka i ZOO. Wielu turystów, szczególnie tych z województw ościennych, odwiedza Płock systematycznie z uwagi na osobliwy jego urok, gościnność i zmiany, jakie w nim zachodzą. Obcokrajowców interesuje przede wszystkim historia miasta i związane z nią legendy oraz sztuka ludowa. Turyści zagraniczni korzystający w okresie sprawozdawczym z usług Centrum to: Anglicy, Niemcy, Belgowie, Francuzi, Amerykanie, Rosjanie.</p> <p>W kwietniu 2007 roku Centrum brało czynny udział w organizacji i obsłudze stoiska na Targach Turystycznych „Lato 2007” w Warszawie. Bieżącej aktualizacji podlegały informacje na stronie internetowej Centrum i stronie Urzędu Miasta. Przygotowywano także ulotki informacyjne o mieście i regionie, które klient otrzymuje bezpłatnie (Serwis Informacji Turystycznej, Szlaki Turystyczne okolic Płocka, imprezy kulturalne, sportowe i turystyczne). Na życzenie indywidualnych klientów opracowano trasy samochodowe po krajach europejskich. Udzielano także na bieżąco informacje o bazie noclegowej, gastronomicznej, zabytkach, atrakcjach turystycznych, imprezach w całej Polsce. Opracowano również materiały na nową stronę internetową.</p> <p>W okresie sprawozdawczym Centrum ściśle współpracowało z Oddziałem Promocji, Turystyki i Współpracy z Zagranicą Urzędu Miasta Płocka w zakresie promocji miasta, tablicowania obiektów zabytkowych, opracowywania tekstów do ulotek promocyjnych o mieście itp.</p> <p>W zakresie wzmożonego ruchu turystycznego zmienione zostały godziny urzędowania Centrum.</p> <p>Uzyskane w I półroczu 2007 roku przychody własne instytucji, obejmujące wpływy ze sprzedaży przez Centrum Informacji Turystycznej materiałów informacyjnych w wysokości 5.331,27 zł. oraz z pośrednictwa w sprzedaży biletów na imprezy kulturalne odbywające się na terenie Polski w wysokości 41.736,48 zł. stanowią łącznie 81,2% ich planu rocznego.</p> <p>Wydatki bezpośrednie zadania obejmują zakup: materiałów informacyjnych do sprzedaży, biletów oraz materiałów biurowych i wyposażenia.</p>						



WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

10 Zadanie inwestycyjne		10/POKIS/G			
plan		0,00	145.000,00	0,00	145.000,00
wykonanie		0,00	0,00	0,00	0,00
% wykonania			-	-	-
<p>W ramach realizacji zadania w I półroczu 2007 roku przygotowano i przeprowadzono dwa postępowania przetargowe na:</p> <p>a) zagospodarowanie dziedzińca Domu Darmstadt wraz z przejazdem przez bramę, obejmujące utwardzenie terenu, małą architekturę oraz projekt zieleni,</p> <p>oraz</p> <p>b) malowanie elewacji Damu Darmstadt, obejmujące naprawę i uzupełnienie tynków zewnętrznych, malowanie elewacji, naprawę poszycia dachowego, malowanie rynien i rur spustowych, które zostały unieważnione.</p>					
11 Utrzymanie Amfiteatru		11/POKIS/G			
plan		3,00	283.500,00	158.779,72	442.279,72
wykonanie		0,00	0,00	0,00	0,00
% wykonania			-	-	-
<p>Środki finansowe zabezpieczone w planie działalności Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki na 2007 rok na realizację zadania zostaną przenaczone na utrzymanie Amfiteatru.</p> <p>Ponadto instytucja osiągnęła przychody w łącznej wysokości 51.681,00 zł. głównie z tytułu plakatowania słupów ogłoszeniowych, świadczenia usług wynajmu sal oraz odsetek bankowych, co stanowi 57,4% ich planu rocznego.</p> <p>Całkowity stan zatrudnienia w Płockim Ośrodku Kultury i Sztuki wynosi 38,5 etatów, z czego pracownicy zatrudnieni na 34 etatach wykonują bezpośrednio zadania statutowe instytucji, natomiast 4,5 etatu to pracownicy obsługi.</p>					
<b>OGÓŁEM:</b>					
plan		43,50	2.929.852,00	2.302.306,00	5.232.158,00
wykonanie		38,50	1.717.081,77	1.098.108,04	2.815.189,81
% wykonania			58,61%	47,70%	53,81%



## WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
<b>ZAKŁAD USŁUG MIEJSKICH "MUNISERWIS"</b>						
	<b>1 Utrzymanie czystości i konserwacja zieleni</b>	01/ZUM/G				
<i>plan</i>			20,00	347.300,00	1.150.503,41	1.497.803,41
<b>wykonanie</b>			<b>20,00</b>	<b>216.660,06</b>	<b>506.173,57</b>	<b>722.833,63</b>
<i>% wykonania</i>				62,38%	44,00%	48,26%
	<p>W I półroczu 2007 roku w ramach zadania obejmującego utrzymanie czystości na terenie miasta Płocka w obrębie III Rejonu prowadzono prace porządkowe na jezdniach i ulicach (zamiatanie ulic i jezdni, zgrabianie liści, usuwanie zanieczyszczeń, czyszczenie pasa krawędziowego i wodociągów, mycie płyty granitowej przy Urzędzie Miasta); wykonywano nasadzenia kwiatów, krzewów, drzew; zakładano trawniki; prowadzono konserwację zieleni (koszenie, odchwaszczanie, podlewanie, cięcie); opróżniano śmietniczki uliczne rozstawione na terenie miasta oraz naprawiono uszkodzone kosze, a także utrzymywano szałety miejskie. Ponadto Zakład Usług Miejskich „Muniserwis” porządkował miejsca pamięci narodowej (płyta Grobu Nieznanego Żołnierza, pomnik Wł. Broniewskiego i pomnik J. Piłsudskiego).</p> <p>Wydatki bezpośrednie w zadaniu obejmują zakup: środków czystości, narzędzi ogrodniczych, ziemi, torfu, nasadzeń oraz energii elektrycznej i wody, a także koszty usług wywozu śmieci, koszenia trawy, pielienia, zamiatania, zmywania ulic i napraw urządzeń.</p>					
	<b>2 Zimowe utrzymanie ulic</b>	02/ZUM/G				
<i>plan</i>			9,00	1.078.000,00	517.726,54	1.595.726,54
<b>wykonanie</b>			<b>9,00</b>	<b>596.558,23</b>	<b>227.778,11</b>	<b>824.336,34</b>
<i>% wykonania</i>				55,34%	44,00%	51,66%
	<p>W ramach realizacji zadania Zakład Usług Miejskich „Muniserwis” prowadził „Akcję Zima” poprzez: odśnieżanie; posypywanie mieszanką piaskowo – solną, piaskiem, solanką; wywóz śniegu; jak również utrzymanie całodobowego dyżuru dyspozytorów na 135 km jezdni znajdujących się w granicach administracyjnych miasta Płocka.</p> <p>Wydatki bezpośrednie w zadaniu obejmują: zakup piasku i soli oraz koszty wynajmu sprzętu, przeglądu sprzętu i inne.</p>					



## WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie					
	<b>3 Utrzymanie czystości na terenie Parku Północnego</b>	03/ZUM/G				
<i>plan</i>			3,00	131.200,00	172.575,51	303.775,51
<b>wykonanie</b>			<b>3,00</b>	<b>62.975,78</b>	<b>75.926,04</b>	<b>138.901,82</b>
<i>% wykonania</i>				48,00%	44,00%	45,73%
	Zakres rzeczowy zadania dotyczy sprawowania zarządu Parku Północnego oraz utrzymania jego infrastruktury. W ramach zadania w I półroczu 2007 roku wykonywano: zmiatanie alejek; opróżnianie śmietniczek; odśnieżanie i posypywanie piaskiem; usuwanie zanieczyszczeń; konserwację trawników (koszenie, nawożenie, odchwaszczanie); zakładanie trawników, rabat kwiatowych oraz ich konserwację; nasadzenia drzew i krzewów ozdobnych (odchwaszczanie, nawożenia, cięcia pielęgnacyjne); naprawy alejek spacerowych oraz istniejącej infrastruktury Parku. Wydatki bezpośrednie w zadaniu obejmowały koszty usług telekomunikacyjnych, dozoru terenu oraz wynajmu samochodów, a także koszty zakupu: ziemi, torfu, krzewów, trawy, narzędzi ogrodniczych.					
	<b>4 Różne zadania zlecone przez Urząd Miasta Płocka</b>	04/ZUM/G				
<i>plan</i>			27,10	3.451.241,00	1.558.932,13	5.010.173,13
<b>wykonanie</b>			<b>27,10</b>	<b>2.180.994,35</b>	<b>685.865,19</b>	<b>2.866.859,54</b>
<i>% wykonania</i>				63,19%	44,00%	57,22%
	Realizując zakres rzeczowy zadania w I półroczu 2007 roku wykonano m. in.: 1. w zakresie robót ziemnych, budowlanych i instalacyjnych związanych z utrzymaniem, rozbudową i modernizacją obiektów infrastruktury miejskiej: • wybudowano fragment chodnika i ścieżki rowerowej przy ulicy Armii Krajowej, • wybudowano ulicę Obejście wraz z oświetleniem, • uzupełniono nasadzenia drzew i krzewów w Parku na Skarpie Wiślanej, • wykonano kanalizację sanitarną z przepompownią oraz rurociągiem tłoczonym, wymieniono wodociąg oraz kanalizację deszczową na ulicy Oaza, • wykonano fragment alejek cementarnych; • wykonano roboty budowlane w otoczeniu pomnika Ignacego Łukasiewicza, • opracowano projekt oświetlenia ciągu spacerowego na podskarpiu na terenie Sobótki.					



## WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
		<p>2. w zakresie prac remontowych:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•naprawiono słupy ogłoszeniowe w Ciechomicach i Borowiczkach,</li><li>•dokonano wymiany słupów wygradzeniowych na ścieżce pieszo – rowerowej Sobótka oraz uzupełniono brakujące śmietniczki oraz ustawiono ławki,</li><li>•wykonano przegląd i naprawę urządzeń zabawowych przy ulicy Miodowej, w Ciechomicach i Na Skarpie,</li><li>•wykonano prace remontowe na terenie działki u zbiegu ulic Kolejowej i Portowej,</li><li>•rozstawiono nowe śmietniczki betonowo – drewniane na Skarpie Wiślanej i w Parku Północnym,</li><li>•naprawiono uszkodzone spoiny pomiędzy blokami kamiennymi niecki fontanny Afrodyty,</li><li>•naprawiono zdemontowaną furtkę wejściową na plac zabaw przy ulicy Kochanowskiego,</li><li>•zamontowano 10 ławek betonowo – drewnianych i 6 śmietniczek przy nowych alejkach w Jarze Abisynii,</li><li>•zamontowano na stałe wkłady z blachy ocynkowanej w śmietniczkach betonowo – drewnianych Promenada I i II, Jarze Abisynii i Parku na Zdunach,</li><li>•naprawiono maszt stalowy na Placu Obrońców Warszawy;</li><li>•wykonano prace remontowe schodów wejściowych przy tylnym wejściu do parafii św. Józefa,</li><li>•ułożono płyty ażurowe pod ławkami na Promenadzie II i III , w Jarze Abisynii i w Parku na Zdunach, a także wykonano przegląd i naprawę ławek,</li><li>•zamontowano ławki betonowo – drewniane oraz rozstawiono śmietniczki przy schodach Broniewskiego,</li><li>•przestawiono kwiatonierzy na Starym Rynku wraz ze zdjęciem i ponownym zamontowaniem obejm stalowych,</li><li>•wykonano prace rozbiórkowe fundamentu cokołu i popiersia Ignacego Łukasiewicza;</li><li>•pomalowano kopyty słupów ogłoszeniowych oraz naprawiono 3 przęsła ogrodzenia z siatki przy studni awaryjnej przy ulicy Wolskiego,</li><li>•wykonano konserwację rowów wodno – ściekowych i terenów oczyszczalni ścieków deszczowych na terenie miasta.</li></ul> <p>Ponadto Zakład Usług Miejskich „Muniserwis” dokonywał konserwacji i obsługi fontanny na Placu Obrońców Warszawy i Placu Dąbrowskiego oraz utrzymywał czystość na terenie parkingów przy ulicach Zduńskiej, Królewieckiej, Kwiatka, Nowy Rynek i Stary Rynek. Pracownicy „Muniserwisu” wykonywali także remonty cząstkowe nawierzchni jezdni, chodników, wjazdów i dróg gruntowych oraz utrzymywali pobocza, rowy przydrożne i przepusty w pasach drogowych będących</p>					





## WYKAZ ZADAŃ JEDNOSTEK POZABUDŻETOWYCH GMINY – część opisowa

Lp	Podmiot - Nazwa zadania	Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	<b>5 Zarząd Cmentarzem Komunalnym</b>		05/ZUM/G				
	<i>plan</i>			2,40	453.590,00	138.060,41	591.650,41
	<b>wykonanie</b>			<b>2,40</b>	<b>123.517,36</b>	<b>60.740,83</b>	<b>184.258,19</b>
	<i>% wykonania</i>				27,23%	44,00%	31,14%
		<p>w zarządzie Miejskiego Zarządu Dróg w Płocku. Pracownicy Zakładu świadczyli także usługi z wykorzystaniem specjalistycznego sprzętu oraz zajmowali się zbieraniem zwłok bezdomnych zwierząt.</p> <p>Zgodnie z zakresem rzeczowym zadania w I półroczu 2007 roku zarządzając Cmentarzem Komunalnym Zakład Usług Miejskich „Muniserwis” dozorował teren; prowadził pełną dokumentację cmentarną; utrzymywał czystość; w okresie zimowym odśnieżał i posypywał piaskiem, konserwował zieleń (koszenie, odchwaszczanie, cięcia pielęgnacyjne); wykonywał groby ziemne i murowane; utrzymywał dom pogrzebowy oraz istniejącą infrastrukturę. Wydatki bezpośrednie w zadaniu obejmują: koszty zakupów elementów grobowych, betonu, cementu, piasku; wywozu nieczystości; usług: telekomunikacyjnych, dozoru terenu, prac pielęgnacyjnych; zakupu energii elektrycznej i wody.</p> <p>Ponadto Zakład ponosi koszty nie związane z realizacją zadań tj. koszty amortyzacji, które w I półroczu 2007 roku wyniosły 201.182,99 zł.</p> <p>Całkowity stan zatrudnienia w Zakładzie Usług Miejskich „Muniserwis” w Płocku wynosi 61,50 etatu, z czego pracownicy zatrudnieni na 60,50 etatach wykonują bezpośrednio zadania statutowe zakładu, natomiast 1,0 etat to pracownik obsługi.</p>					
	<b>OGÓŁEM:</b>						
	<i>plan</i>			61,50	5.461.331,00	3.537.798,00	8.999.129,00
	<b>wykonanie</b>			<b>61,50</b>	<b>3.180.705,78</b>	<b>1.556.483,74</b>	<b>4.737.189,52</b>
	<i>% wykonania</i>				58,24%	44,00%	52,64%
	<b>OGÓŁEM JEDNOSTKI POZABUDŻETOWE GMINY:</b>						
	<b>PLAN</b>			105,00	8.391.183,00	5.840.104,00	14.231.287,00
	<b>WYKONANIE</b>			<b>100,00</b>	<b>4.897.787,55</b>	<b>2.654.591,78</b>	<b>7.552.379,33</b>
	<i>% WYKONANIA</i>				58,37%	45,45%	53,07%